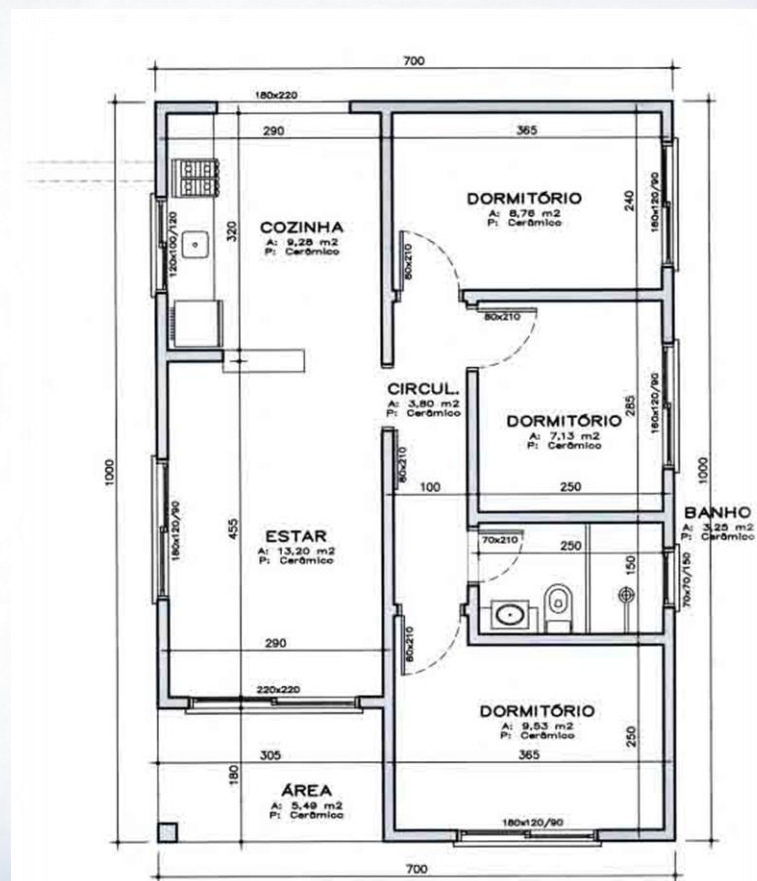
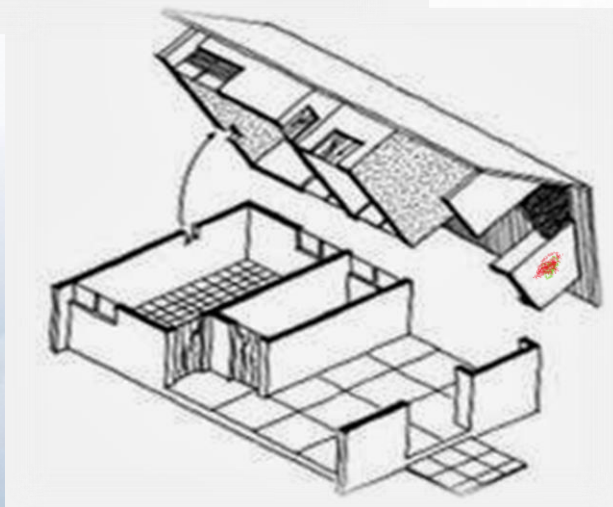
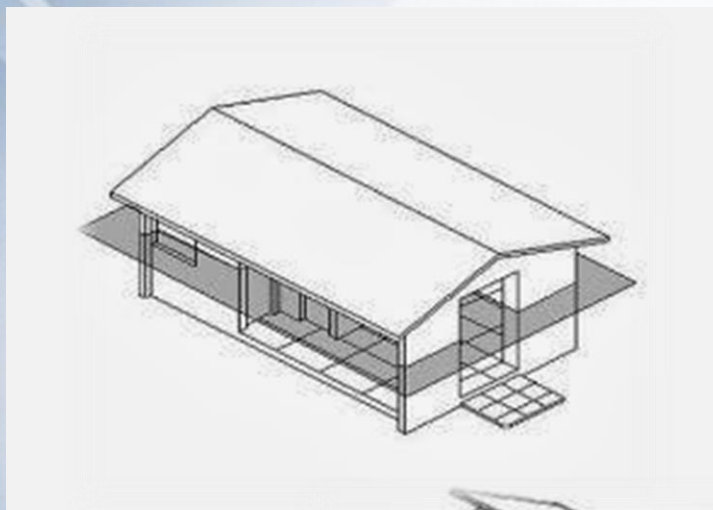


ITENS PARA COMPOSIÇÃO DE PLANTAS NA NORMA ABNT

Representação Gráfica e Aplicada I,
Desenho de Arquitetura e Detalhamento

Professor: Danilo Saccomori
Colaboração: Marina Soares e
Paula Tinoco

PLANTA BAIXA

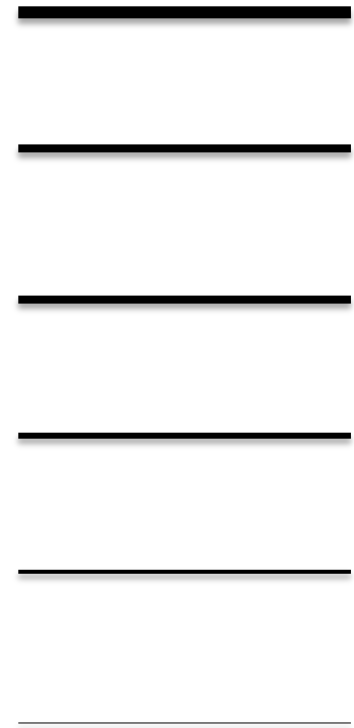


PLANTA BAIXA
Escala 1/50
ÁREA: 70,00m²

Hierarquia:

- Pilar: mais grosso;
- Alvenaria em Corte: grossa;
- Esquadrias em corte (vidros e madeiras): média;
- Peitoril em vista: fino;
- Piso: mais fino que o anterior;
- Abaixo da linha de piso (Pavs. Inferiores, projeções...): extremamente finos.

Linhas:



**linha auxiliar**

{pena 0,1}

**linha fina**

{pena 0,2}

**linha média**

{pena 0,4}

**linha grossa**

{pena 0,6}

**linha de eixo**

{traço-ponto}

**linha de corte**

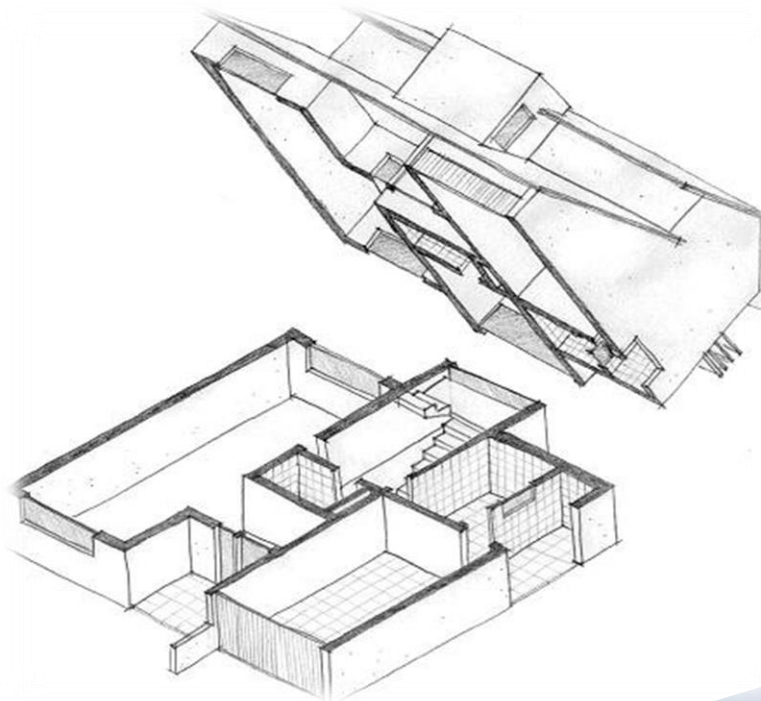
{traço-ponto}

**linha de projeção**

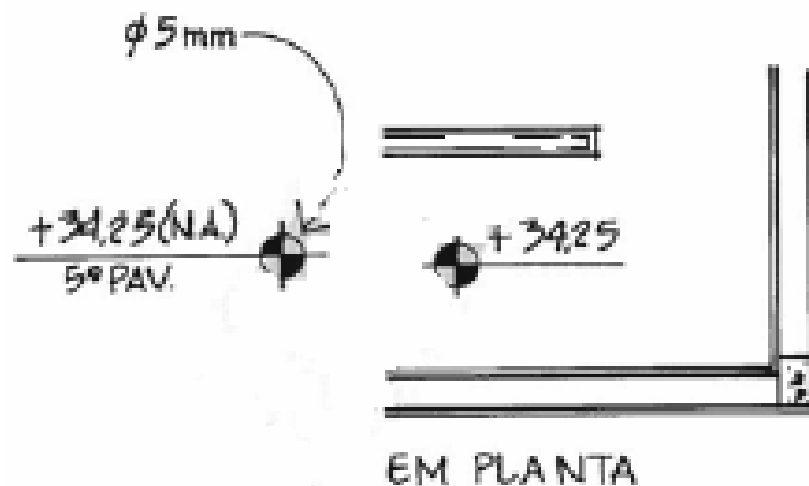
{traço-traço}

Corte Horizontal a 1,50m de distância do piso

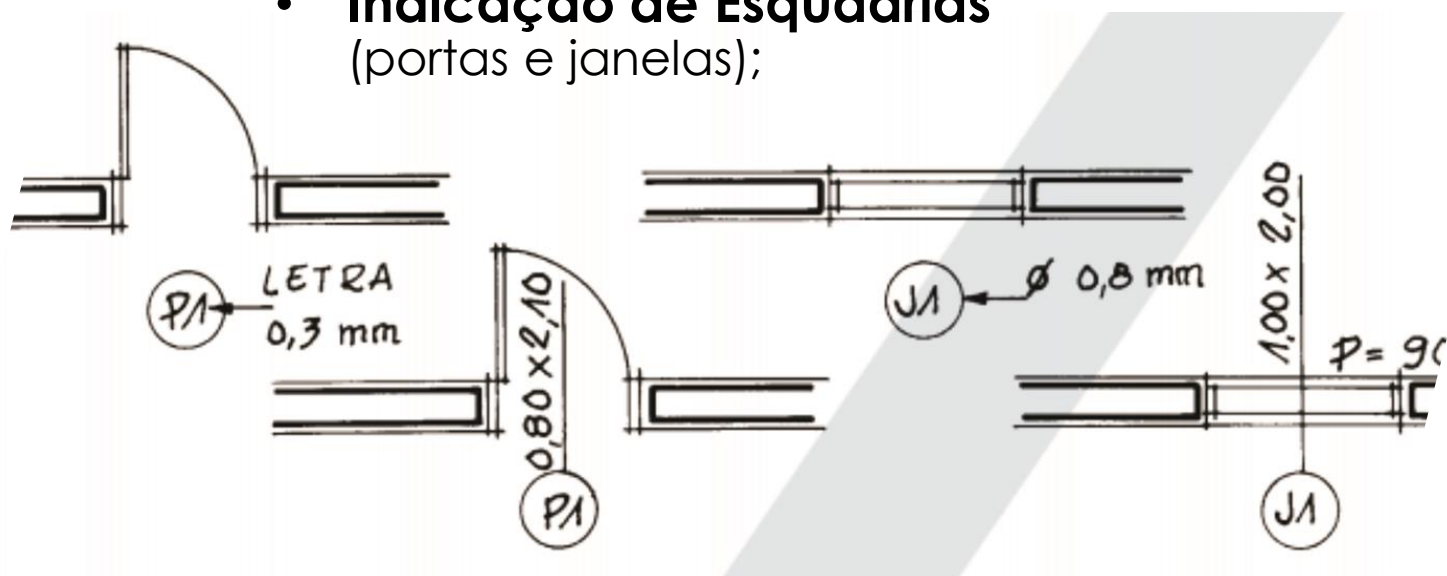
- Alvenarias
- Janelas
- Portas
- Pisos (em vista)



- **Nível com bolômetro** de 5 mm (As hachuras podem ser feitas tanto nos quadrantes 1 e 3 ou 2 e 4. O importante é que sejam feitas de maneiras iguais em todo o desenho);



- **Indicação de Esquadrias**
(portas e janelas);



- **Quadro de Esquadrias** (para Projeto Executivo ou Detalhamento);

ESQUADRIAS			
TIPO	LARG.	ALT.	PEIT.
P1	0.90	2.10	—
P2	0.80	2.10	—
P3	0.70	2.10	—
P4	1.40	2.10	—
V1	2.00	4.20	0.90
V2	1.80	1.20	0.90
V3	1.00	0.60	1.50
V4	2.00	1.00	1.10
V5	0.50	1.20	0.90
V6	2.86	4.20	0.90
V7	2.86	2.10	0.20

- **Planta Baixa**

- Nomes dos Cômodos
- Área
- Pé Direito - PD
- Nível

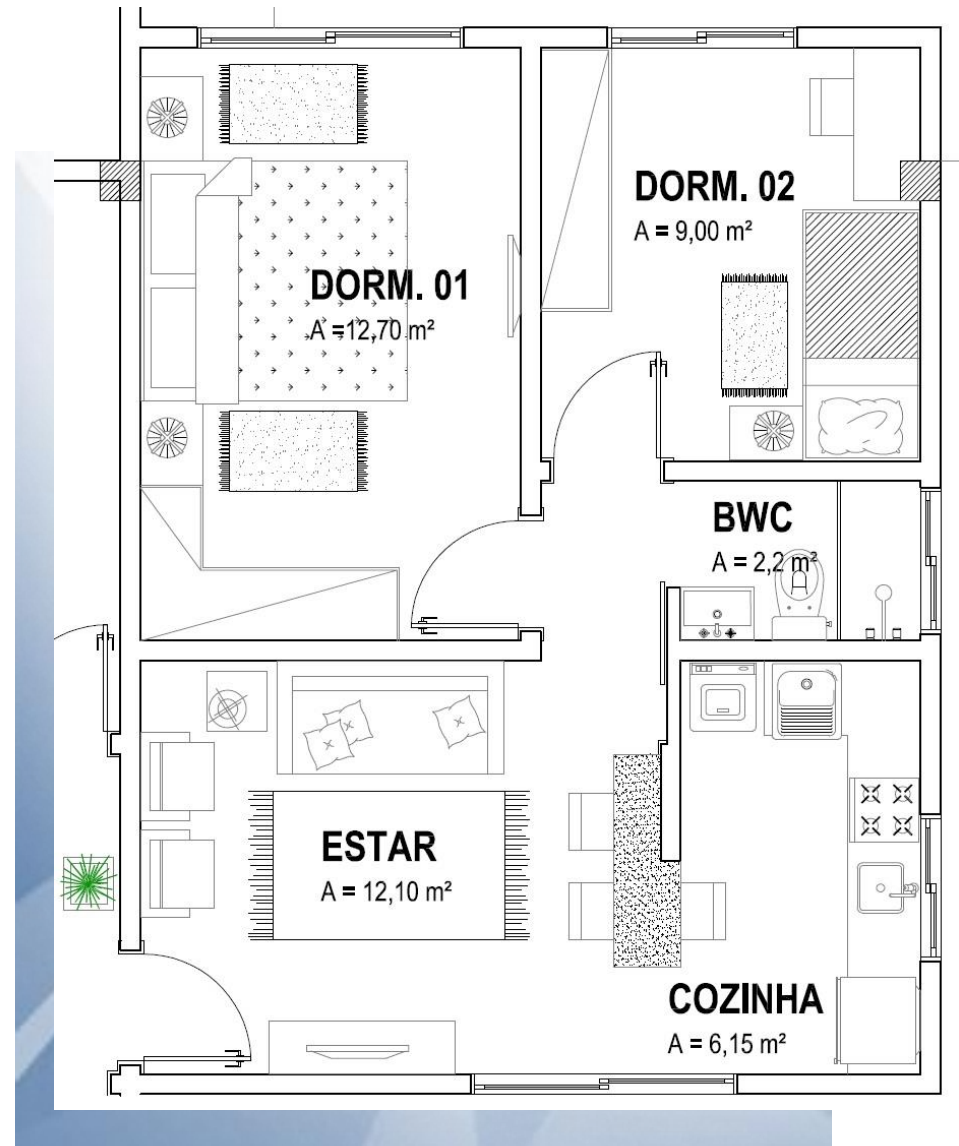
COMO FAZER?

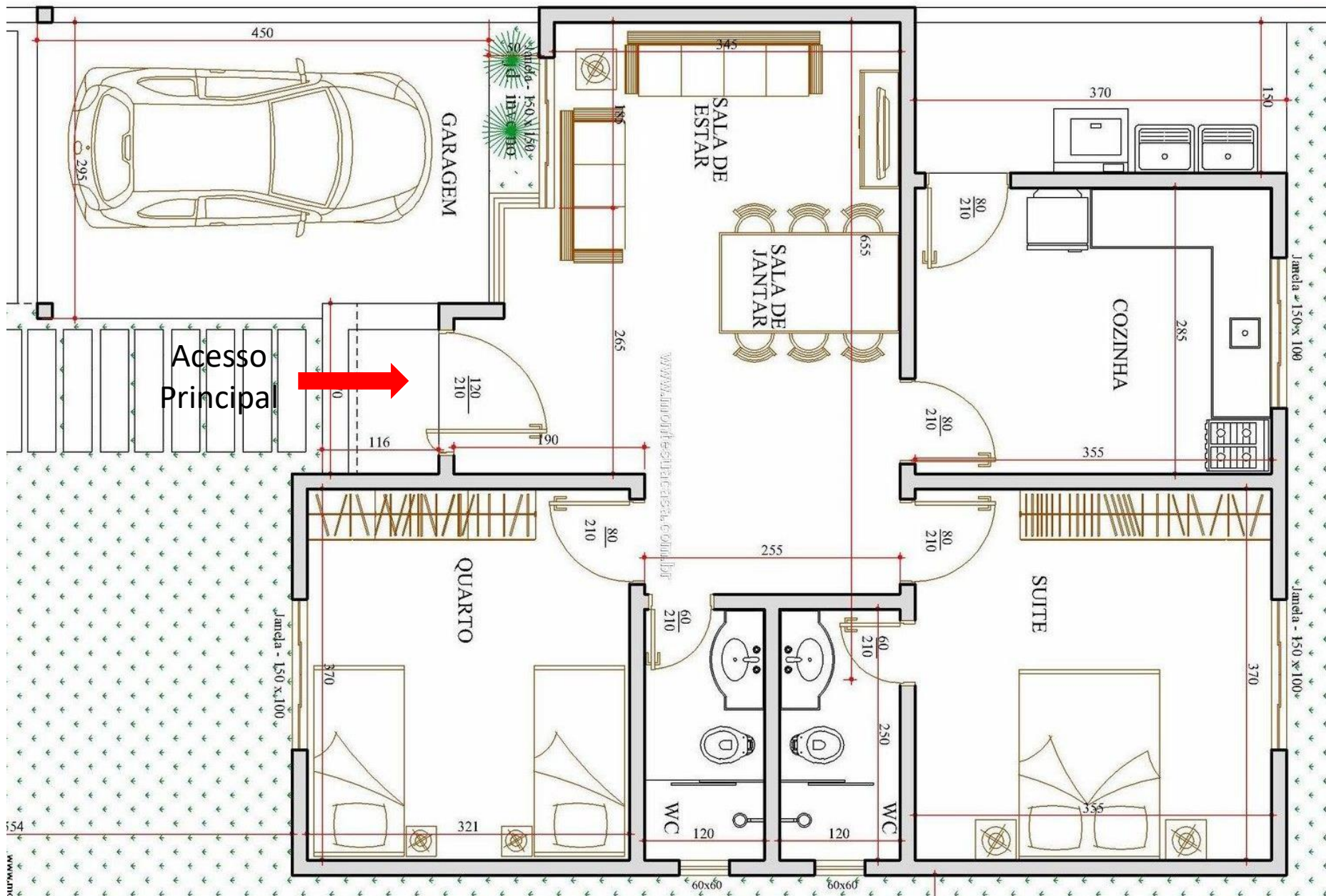
Linhas guia para o texto com 3 mm e espaço entre elas de 2 mm. O nome do compartimento deve estar com a linha guia de 4 mm;

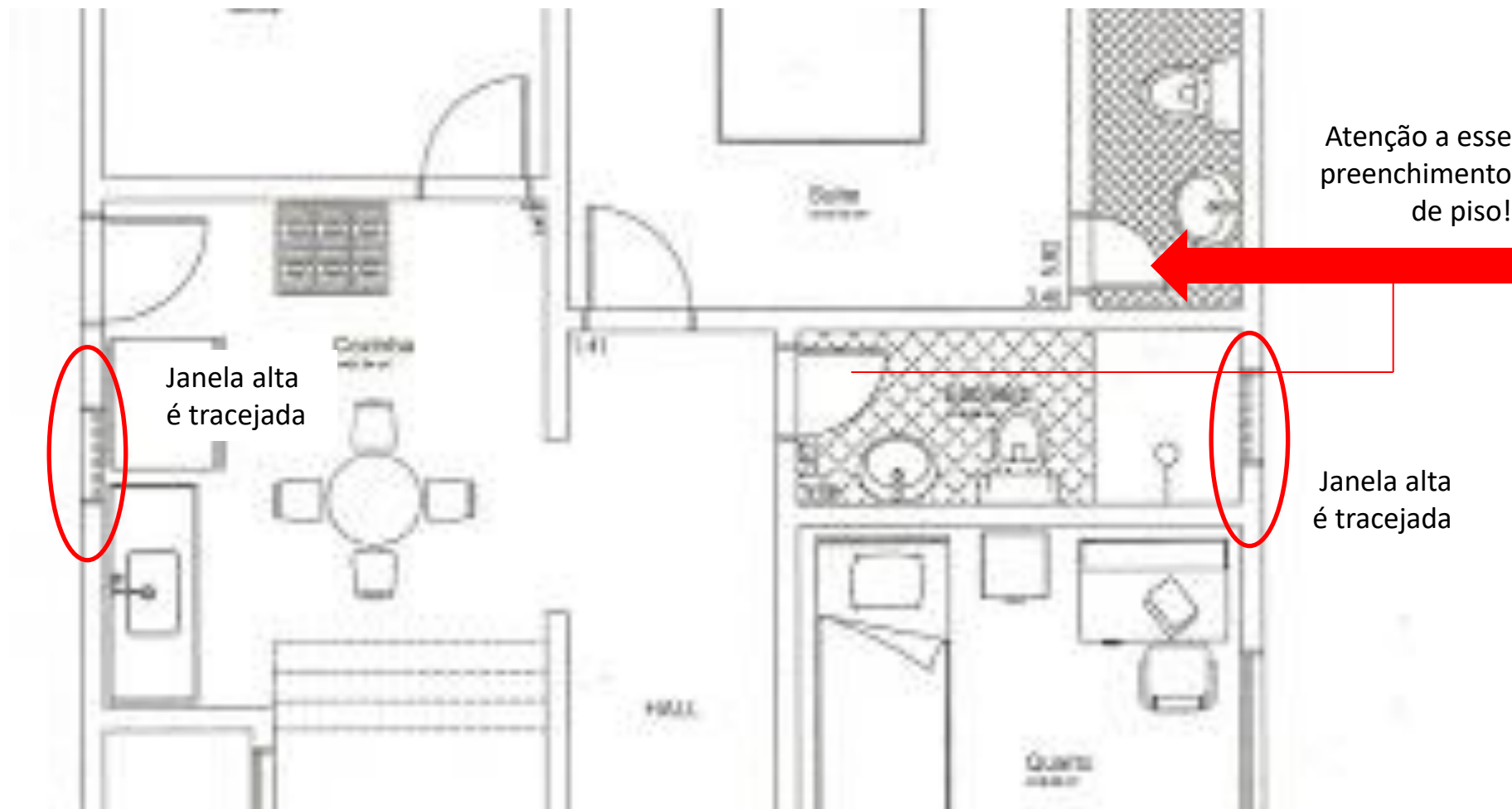
Nomes dos Cômodos

Área = 9,00 m²

PD=x,xx m



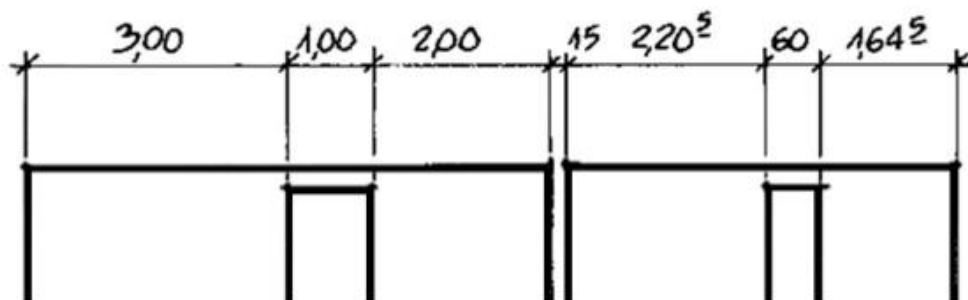




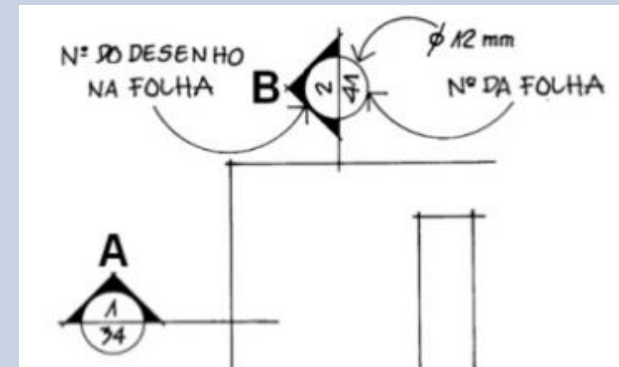
- **Cotas:**

- a esquerda e em cima: 1.0/1.5/1.5... Linhas guias a 0.02 de espaçamento e 0.03 altura da letra;
- a direita e embaixo: 1.5/1.5/1.5... Linhas guias a 0.02 de espaçamento e 0.03 altura da letra;

* lembrar da cota geral!!!



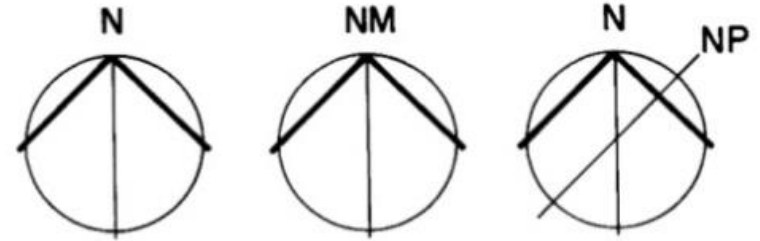
- **Indicação do Corte** (Bolômetro tamanho 12, triângulo 45°, letra a 5 mm, traço maior traço menor);



- **Indicação de Vistas e Fachada** (triângulo equilátero dentro de um bolômetro auxiliar de 1,6 cm);



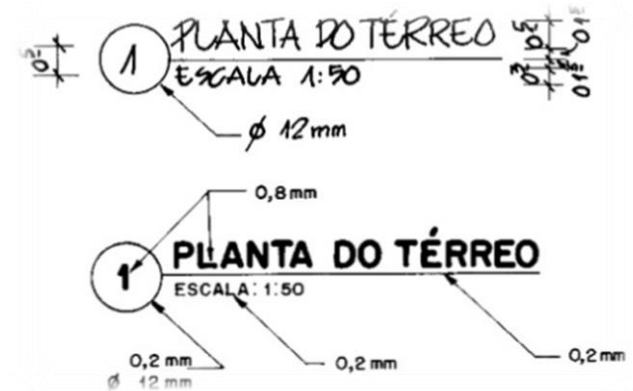
- **Norte** (círculo com diâmetro de 18 mm, seta do Norte e letra N);



- **Carimbo**
(17.5x3 ou 17.5x4);

UNIC - UNIVERSIDADE DE CUIABÁ / GRUPO KROTON		
CURSO: ENGENHARIA ELETRICA	ALUNO: JOÃO DA SILVA	
PROF.: MARIA	DISCIPLINA: DESENHO TÉCNICO	ESCALA: 1:50
DATA: 01/03/14	ASSUNTO: EXERCÍCIO 01	PRANCHA: ÚNICA

- **Indicação do nome da planta e escala** (título ou "pirulito");



- **Numeração das pranchas** no carimbo;

Escola SENAI "Orlando Laviero Ferraiuolo"			
TÍTULO: Estrutura de um carimbo			NOTA:
ESCALA:	NOME: José da Silva	NÚMERO: 5574019	
1:100	CURSO: EDIFICAÇÕES	TURMA: 1º EM	FOLHA: 01
	INÍCIO: 15/02/06	TERMINO: 30/02/06	VISTO:

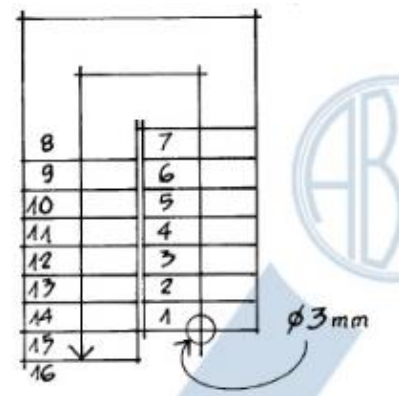
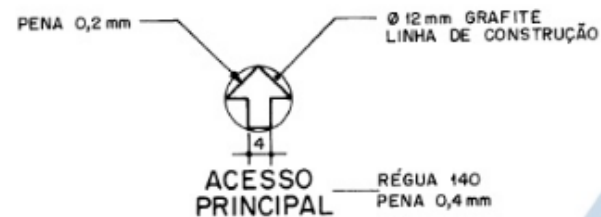
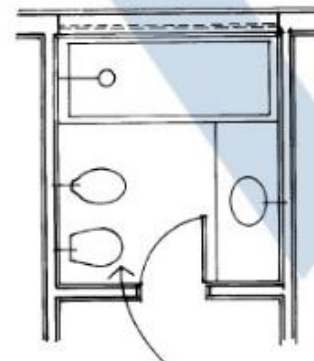
- **Linhas tracejadas** para indicar desenhos acima da linha de corte (> 1.50m);



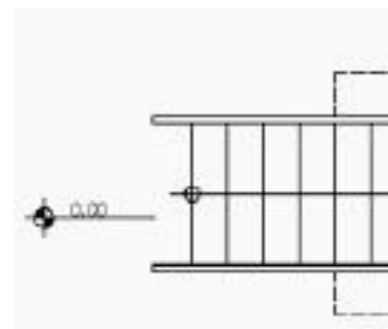
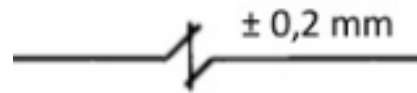
- **Linhas traço ponto** para indicações embaixo de algum objeto;



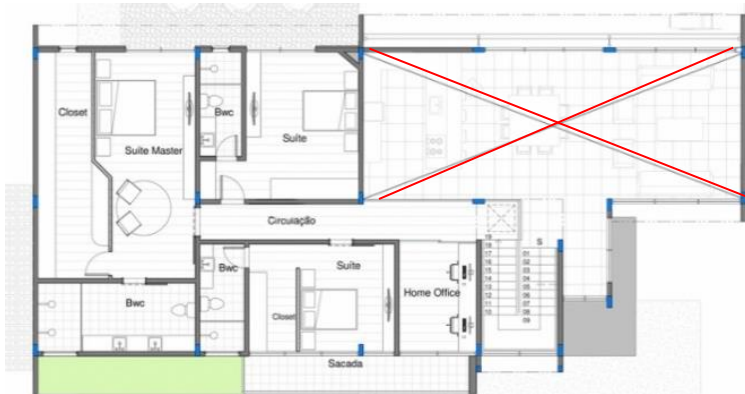
- **Mobiliários fixos:** bancadas, bacias, cubas... (louças), instalações...
- **Indicação dos acessos;**
- **Seta de subida da escada** (com bolômetro de 3 mm), numeração dos degraus, linha de interrupção e tracejar degraus acima da linha de corte;



- **Linha de interrupção** em escada (esquadro de 30°). E onde mais for preciso;
- Na escada aparece o **guarda-corpo**;



- **Quando houver mezanino** (PD duplo no pavimento inferior), desenhar um “X” para representar o vão do PD duplo;



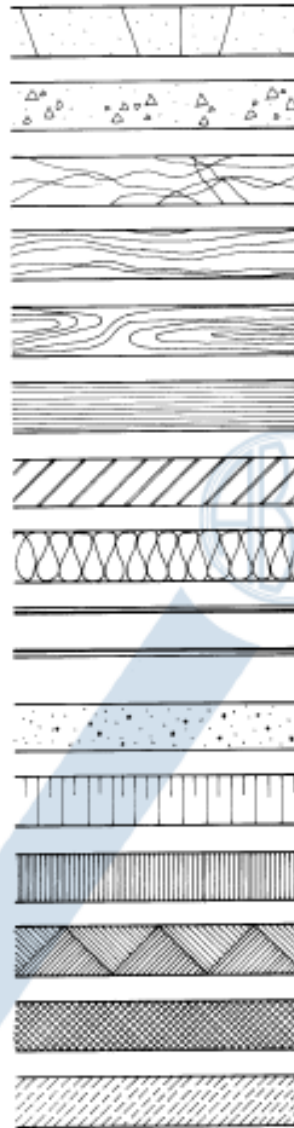
- Pode conter também, mas é facultativo: **quadro geral de acabamentos e quadro geral de esquadrias;**

COMPARTIMENTO	PISO				PAREDE				TETO		OBSERVAÇÕES	
	MATERIAL	CERÂMICA 30x30	CIMENTADO	MADEIRA	CARPETE	PINTURA PVA BRANCA	PINTURA ACRÍLICA	CERÂMICA 30x30	RODAPÉ DE MADEIRA	FORRO LUTERADO DE BOCATEX		FORRO DE MADEIRA
HALL	●					●				●		
ESCADA				●		●				●		
SANITÁRIO	●						●	●			●	
CIRCULAÇÃO	●						●			●		
COPA	●						●	●			●	●
DEPÓSITO		●					●				●	
ESCRITÓRIO					●	●		●	●			
SALA DE CONTROLE					●	●		●	●			
DIRETORIA					●	●		●	●			
TREINAMENTO					●	●		●	●			

- **Representação dos materiais;**

A-20 Representação dos materiais mais usados

Os materiais mais usados devem ter sua convenção representada, conforme exemplos:



Concreto em vista

Concreto em corte

Mármore/granito em vista

Madeira em vista

Madeira em corte

Compensado de madeira

Aço em corte

Isolamento térmico

Alvenaria em corte
(dependendo da escala e do tipo de projeto, pode ser utilizada hachura ou pintura)

Argamassa

Telude em vista

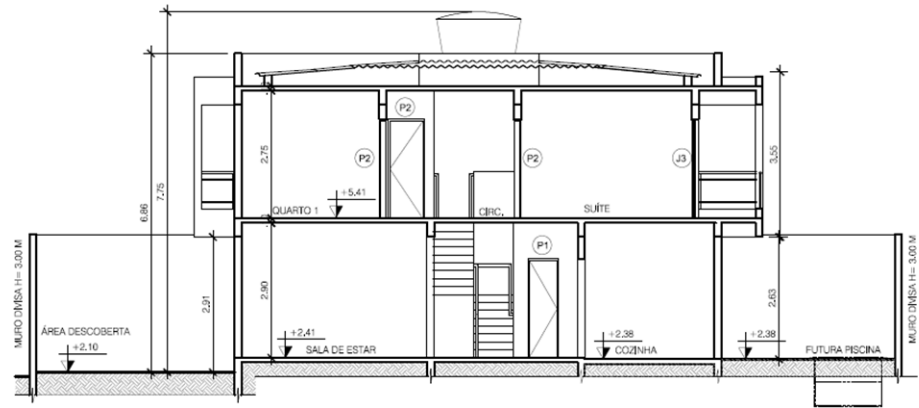
Enchimento de piso

Aterro

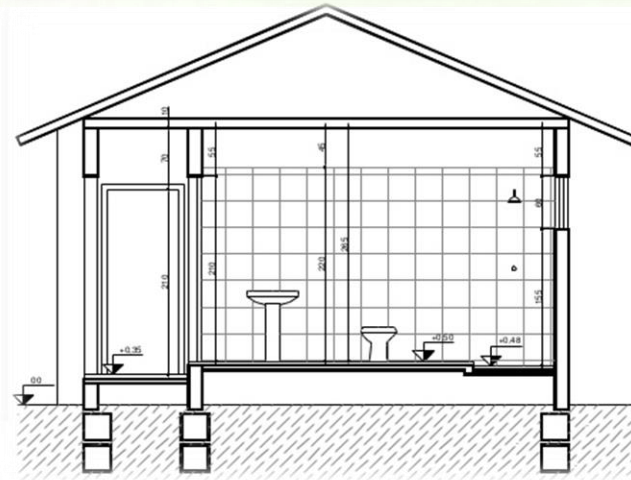
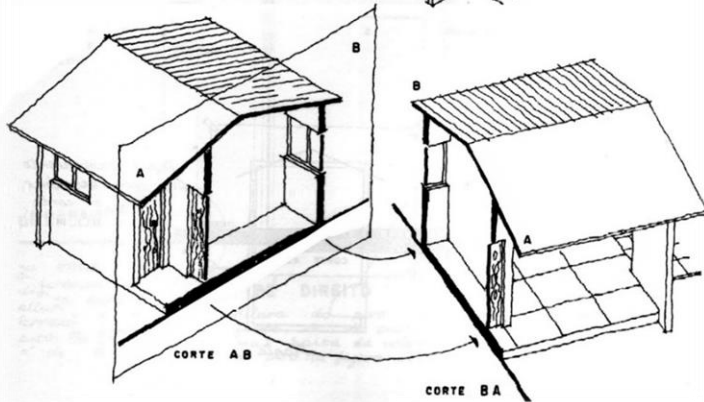
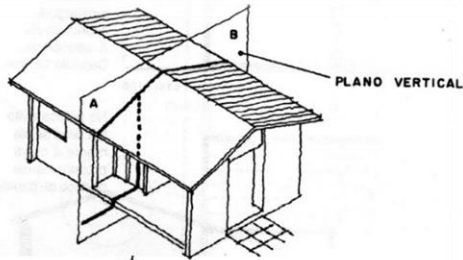
Borracha, vinil, neoprene, mastique, etc.

Mármore/granito em corte

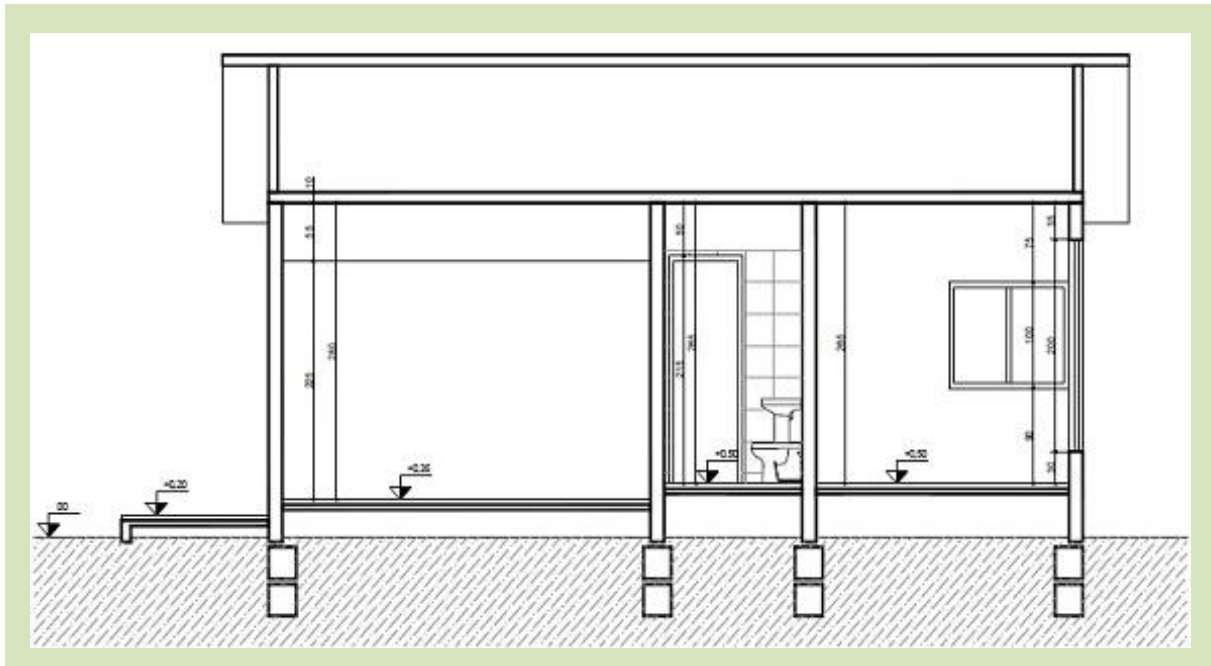
CORTES



CORTE



- **Cotas somente na vertical;**
 - **Forros dos tetos;**
-
- **Mobiliários fixos:** bancadas, bacias, cubas... (louças), instalações...;
 - **Nível** com bolômetro de 5 mm





- **Nomes dos compartimentos** seccionados;
- **Marcação dos cortes** transversais nos cortes longitudinais e vice-versa;
- **Nomes dos Cômodos/ Nível**
(não escreve a área e o PD é indicado na cota)
Linhas guia com 3 mm e espaço entre elas de 2 mm.
O nome do compartimento deve estar com a linha guia de 4 mm;

ESCADA

- **Tracejado** para indicar escada que está atrás do corte (para escada não flutuar);
- **Numerar e cotar degraus**
- **Na escada aparece o guarda-corpo;**

